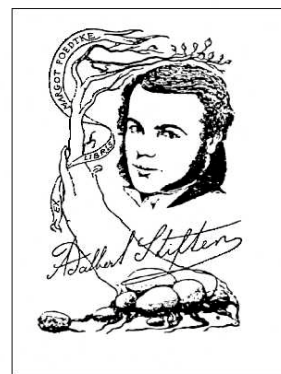


Malebným zátočinám staré řeky u Horní Plané se kdysi říkávalo srdce Vltavy. Naše děti a vnučata je mohou vidět už jen na pohlednicích, vystavených v hornoplánském rodném domku velkého šumavského vypravěče Adalberta Stiftera.

Stejně tak pod hladinou Lipna zanikly stopy původního osídlení dávnými obyvateli kraje pětileté růže. Četné záznamy o Stifterech sahají daleko do minulosti, až k časům před třicetiletou válkou. Dnes už víme, kdo byl nejstarším známým předkem spisovatele. Jmenoval se *Andre Stüffter*. Písemné prameny dokládají, že se narodil roku 1605 v Horní Plané, městečku na české straně hraničního hvozdu Šumavy. Byl tkalcem a pro svou rodinu postavil malý domek, nynější Památník. Zemřel roku 1684. Jeho manželka *Apollonie*, jejíž dívčí příjmení neznáme, se narodila r. 1609 a dožila se čtyřiašedesáti let. U této dvojice tedy pramení potůček rodu. Po šest generací si tiše nacházel svou cestu mezi zelenými lučinami až k 23. říjnu 1805, kdy přišel na svět budoucí básník Šumavy.

Adalbert Stifter se oženil 15. 11. 1837 ve Vídni s Amalií Marií Mohauptovou. Amalie se narodila 11. 7. 1811 v moravském Kojetíně čp. 61, v bývalém zájezdním hostinci. Její otec praporčík Filip Mohaupt “dlel tam právě vojskem“. Manželství Adalberta Stiftera s Amalií Mohauptovou zůstalo bezdětné. Dnešní pokračovatelé rodu pocházejí z linie potomků jeho mladšího bratra Jana a žijí ve Vídni.

Rodokmen A. Stiftera, šířitele myšlenek tolerance a snášenlivosti mezi národy, vyhotovil r. 1930 Franz Fischer, emeritní ředitel hornoplánské školy. Jím sestavenou tabulku Stifterových předků přinesl Waldheimat, roč. 7, č. 4 (Verlaganstalt «Moldavia» in B. Budweis, za tuto informaci děkuji MUDr. J. A. Magerovi). Podrobnější rodokmen A. Stiftera byl potom zveřejněn v říjnu 1955. Vypracoval jej hornorakouský badatel pan Franz Fink. Představuje v něm celkem 132 osoby ve sledu jedenácti pokolení.



Stifterův hornoplánský rodný dům patří k vyhledávaným místům Šumavy nejen pro novou pamětní expozici, ale i pro cennou knihovnu s bohatou dokumentací. Z té pochází i zvláštní otisk rodokmenu, vydaný pro zájemce zásluhou muzea v Českém Krumlově.

Česká vydání Stifterových novel a povídek, třeba *Lesní poutník*, *Křišťál*, *Vesnička na suchopáru*, *Hvozd*, *Pozdní léto*, *Brigita*, *Potomci a j.*, bývají popelkami našich knihoven, ale ani dnes neztrácí své ctitele.

Všem milovníkům Stifterových knížek jsou dobře známy i malé grafické lístky - knižní značky s nápisem *Ex libris* (Z knih) a jménem majitele. Bývaly vlepeny na předeštlí, nebo předsádce knihy. V našich časech pozvolna ztratily svůj původní účel a jsou spíše středem pozornosti sběratelů.

Knižní značky s portréty šumavských literárních velikánů snadno spočítáme na prstech jedné ruky. Mezi ty nejkrásnější patří mědirytina s podobou spisovatele Stiftera podle olejomalby Ferdinanda Waldmüllera. Jejím autorem je český grafik Vlastimil Kačírek. Tvorbě exlibris se s láskou věnuje řadu let. V nadýchaných pavučinkách jeho rytin zůstalo už navěky zakleto mnoho nevidaných námětů z kraje od srdce Vltavy.

Předkové A. Stiftera v H.Plané čp.21

Andreas (Andre) *1605 +3.10.1684
Apollonia N.N. *1609 +6.5.1673
|
Matthias *1635 +1720
Elisabeth r.Friepes *1637 +11.11.1730
|
Georg *9.4.1680 +19.2.1732
oo 12.2.1715
Maria r. Pable *31.1.1674 +27.3.1752
z Horní Plané čp. 27
|
Kaspar *2.1.1717 +4.2.1790
oo 10.11.1743
Agnes r.Stiffter *10.9.1717 +1804
z Bližší Lhoty čp.8
|
Augustin *28.8.1744 +22.1.1834
oo 21.11.1780
Ursula r.Kary *18.10.1756 +6.3.1836
z Přední Zvonkové čp.5
|
Johann *27.8.1781 +30.11.1817
oo 13.8.1805
Magdalena r.Friepes *26.6.1784 +27.2.1858
z Horní Plané čp. 13
|
Adalbert *23.10.1805 +28.1.1868

Šetřte knih !

Chovejte je v čistotě !

Při listování nesliňte prstů !

Neohýbejte rohů !

Knihářský závod J. Thorovský v Písku.