

*17. 12. 1839 Železná Ruda (Eisenstein), okr. Klatovy
† 18. 12. 1887 Prachatice

Malíř, jeho rodištěm byla šumavská Železná Ruda, kde jeho otec rovněž jménem Ludwig - prachatický rodák, působil jako ranhojič. Matka Karolina byla dcerou velhartického koželuha Františka Skály. Začátkem čtyřicátých let 19. století získal otec v Prachaticích místo městského lékaře a malý Ludwig tedy od svých dvou let věku vyrůstal v otcově rodném městě. Od dětství měl zálibu v malování a proto mu rodiče splnili přání a dali jej do učení k místnímu malíři kostelních obrazů Jakobu Faberovi. Faberova výuka však nemohla trvat dlouho, neboť ten již roku 1855 ve věku 43 let podlehl tuberkulóze. O dalším vzdělání Ludwiga Tilpa jsem další informace zatím nezískal.

Když se ale 26. dubna 1864 ve věku 24 let v Prachaticích ženil, byl zde již zavedeným malířem. Jeho manželkou se stala stejně stará prachatická měšťanská dcera Fanny (Franziska) Bartová. Manželství zůstalo bezdětné.

Ludwig Tilp svou tvorbu zaměřil především na sakrální tematiku. Jeho nástěnnými malbami byly vyzdobeny kostely ve Chvalšínách, v Husinci a také kaple sv. Filipa Neri (Patriarchy) ve svahu prachatického Libína. Také v Tilpových olejomalbách převažovala náboženská tematika, ale zabýval se i náměty historickými a mytologickými. Tvořil také portréty a ze známých názvů jeho děl lze usuzovat, že se též věnoval i krajinomalbě a snad i žánrovým motivům.

Z jeho tvorby je v současnosti známo již jen málo. Bez soustředění dostupných materiálů není zatím možné hodnotit malířovu uměleckou vyspělost a přejímat bez výhrad oslavné názory lokálních patriotů minulosti. Ludwig Tilp bydlel v Prachaticích na Velkém náměstí v domě čp. 6. Po pádu z lešení v husineckém kostele velmi podléhal melancholii. Poslední adventní neděli roku 1887 odešel z domu a oběsil se v lesním porostu Libína.

Jan Antonín Mager



Prachatice, dům čp. 6 na Velkém náměstí. Podoba fasády na počátku 20. století, autorem výzdoby je pravděpodobně Ludwig Tilp. Reprofoto z knihy Prachatice, domy a lidé. Autoři Jan Antonín Mager - Vladimír Hrabák, Prachatice 2007.

Ludwig Tilp: Nástrovní malba v kapli sv. Filipa Neri, slavnostně vysvěcené 9. července 1861. Reprofoto z knihy Jana Antonína Magera a Pavla Fencla: Mešní kaple sv. Filipa Neri (Patriarcha), křížová cesta. Prachatice 2004.