



František Josef Sláma Bojenický

*16. května 1792 Bojenice, okr. Písek

† 5. srpna 1844 Mariánské Lázně

Český národní buditel a první historiograf města Prachatic

František Josef Sláma se narodil v Bojenicích u Bernartic Josefu Slámovi a jeho manželce Kateřině Kloboučnickové. Studoval na českobudějovickém piaristickém gymnáziu a po filozofických studiích v Praze nastoupil na teologický institut v Českých Budějovicích. Na kněze byl vysvěcen v Litoměřicích r. 1815. Nejprve působil jako zámecký kaplan na Zelené Hoře u Nepomuku, v letech 1818-1825 jako kaplan v Prachaticích a poté jako zámecký kaplan na Orlíku. Roku 1832 byl ustanoven farářem v Chrašticích a roku 1841 děkanem v Bechyni. Zemřel ve věku 52 let na plicní chorobu v průběhu léčení v Mariánských Lázních, kde je i pohřben.



Siluetu vytvořené Václavem Pohanem je jediným dochovaným Slámovým portrétem.

V průběhu sedmiletého prachatického pobytu působil zde P. František Josef Sláma jako národní buditel, pečoval o literátské bratrstvo a zasílal drobné příspěvky do různých časopisů. Také studoval staré prachatické městské knihy. I po odchodu z Prachatic měl k našemu městu vřelý vztah. Když byly Prachatice roku 1832 postiženy zhoubným požárem, organizoval pro vyhořelé finanční sbírku a zaslal svou finanční hotovost. Téhož roku sepsal a vydal "Slovo útěchy podané Prachatičanům po nešťastném ohni, jenž v jejich městě dne 13. dubna 1832 za hodinu 137 domů v popel obrátil".

Následujícího roku pak pak vyšel jeho rozsáhlý "Obraz minulosti starožitného města Prachatic", prvé sepsání prachatických dějin. Polovinu čistého výnosu publikace věnoval F. J. Sláma prachatickému špitálu, druhou polovinu chraštickému ústavu pro chudé.

Jan Antonín Mager

- o - o - o - o - o -



„Má-li historie celé nějaké země krásně prokvítati, letorosty své zdárně a široko rozkládati, a plnou i celou býti, musí prve vše památné - co se znamenitějším místům a osobám nahodilo - v známost býti uvedeno. Nebo jakož potůčkové dělají řeku, rovněž tak z dějů jednotlivých míst a osob roste dějepis celé země. Proč mnohdykráte s tolika obtížnostmi a nesnáze jest nyní zápasiti historikům? Proto, poněvadž předkové naši v sepisování nahodilých se jim věci památných nebyli vždycky tuze dbalými. Každý tedy pramének, jenž teče do té jedné veliké řeky, jenž svlažuje historickou půdu některé vlasti, vděčně, mile a ochotně má býti přijat, šetřen i chráněn. A tak přijímáme i tento svrchu dotčený Obraz Prachatic. Obraz tento rozhojnil a obohatil dějepisnou obrazárnu vlasteneckou a jest pěkným příspěvkem k dějepisu celé země České. Jakož takový, domnívám se, že posouzen bude i od těch, jimž přísluší votum a soud na tomto vědeckém poli, totiž v dějinozpytu a zkoumání starožitností ...“

Jan Valerián Jirsík

Z úvodu reference českobudějovického biskupa Jirsíka k Slámovu dílu o Prachaticích. Časopis katolického duchovenstva, 1828-1948 [on line] ročník 1839, č. 3, s. 567-569. Depositum Katolické teologické fakulty UK, dostupné na adrese <http://depositum.cz/knihovny/ckd/>.