

Symboly hornického města Dobřany, okr. Plzeň-jih

Starobylé město ve významné kamenouhelné pánvi plzeňské se připomíná kolem roku 1220 jako ves, která byla vysazena na město ve druhé polovině 13. století. Město se stalo součástí majetku chotěšovského kláštera a zůstalo jí až do husitských válek. Pak se zde vystřídalo několik zástavních držitelů, ale později Dobřany připadly opět ke klášteru v Chotěšově. Doba udělení městského znaku není známa. Znak tvoří modrý štít, v němž jsou tři stříbrné věže: prostřední vyrůstá z paty štítu, má otevřenou bránu, cimbuří a červenou valbovou střechu se zlatými makovicemi, mezi nimiž je zlatá šesticípá hvězda. Pod cimbuřím věže je zlatý štítek se třemi páry černých jeleních parohů. Jde o znak vладыky Hroznaty, zakladatele chotěšovského kláštera. Po obou stranách prostřední věže jsou dvě menší, volně do štítu vložené věže, každá se třemi okny, cimbuřím a červenou kopulovitou střechou se zlatou makovicí. Tento znak je umístěn v pečtním poli několika typářů z různých dob.

Uvádím zde vyobrazení kulaté pečete o průměru 34 mm, pocházející pravděpodobně z konce 16. století. V pásce má majuskulní opis PVGMISTR.A.RADDA.MIESTA.DOBRZAN. Až do poloviny 18. století dobřanští pečtili velkým bronzovým typářem (razil pečete prům. 42 mm, vně ohraničené vavřínovým věncem (vpravo).

Karel Liška



Text a kresby autor, čb. reprodukce pečetej z deníku Práce 11. 10. 1980 (archiv Rodopisné revue). Podrobné informace k heraldice a sfragistice Dobřan podal archivář PhDr. Jan Pelant ve své knize Znaky a pečetej západočeských měst a městeček (Plzeň 1985, ilustroval Karel Liška).